

Italian Language and Culture

Course Planning

Roberta Pennasilico

Naples American Middle High School - Italy

Contents

About the Course	3
Course Format and Grading Scale & Criteria	4
AP Italian Themes	5
Overview of the Course	6
Class Materials	7
Unit 1 - Focus on: Global Challenges	8
Unit 2 – Focus on: Science and Technology	11
Unit 3 – Focus on: Contemporary Issues	14
Unit 4 – Focus on: Personal and Public Identity	16
Unit 5 – Focus on: Family and Communities	19
Unit 6 – Focus on: Beauty and Aesthetics	21

About the Course

This course complies with DODEA Curriculum Standards, therefore activities will focus on Communication, Culture, Connections, Comparison and Communities. It seeks to enable students to enrich their abilities in both the spoken and the written language in order to be aware of the incredible wealth of Italian heritage. The selections of readings from contemporary authors stresses different aspects of Italian society, customs and traditions. Readings will also provide for language fluency improvement through vocabulary expansion, structure analysis, oral reports and written compositions. Viewing Italian television news reports, films, documentaries and reading newspaper articles will help to achieve these objectives. Lessons will be conducted entirely in Italian to include each and every talking exchange between the students. Students will also be encouraged to think in the target language. Comparisons between the target language and their own will be provided through several activities to include comparative grammar analysis, political situation awareness and theme-based exchange projects with local Italian students.

Though our system has an open enrollment policy, students should understand that this course is designed for students who have studied Italian for at least four years. The breadth, pace and depth of material covered exceeds the standard high school Italian course, as does the college level textbooks and audio and print materials as well as the time and effort required of students. Students are expected to take the AP Italian Language and Culture Exam at the end of this course.

During the entire school year students are expected to frequently interact with Italian peers on a variety of occasions ranging from study trips to local places of interest combined with groups of Italian students from local high schools, to actual exchanges for multiple days during which students swap places with local Italian teen-agers. Exchanges opportunities will also include local workshops, celebrations, athletic events and community service projects.

Course Format, Grading Scale & Criteria

4

This school system calculates weighted grades for students who complete and take the requisite exam of an Advanced Placement (AP) Course.

Unweighted Scale A=4 Weighted Scale A=5
Unweighted Scale B=3 Weighted Scale B=4
Unweighted Scale C=2 Weighted Scale C=3
Unweighted Scale D=1 Weighted Scale D=2
Unweighted Scale F=0 Weighted Scale F=0

GRADING SCALE AND ASSESSMENT:

Work is to be submitted on time. Much of what we discuss builds upon previous assignments so turning in work on time is important for a positive learning experience and success in class.

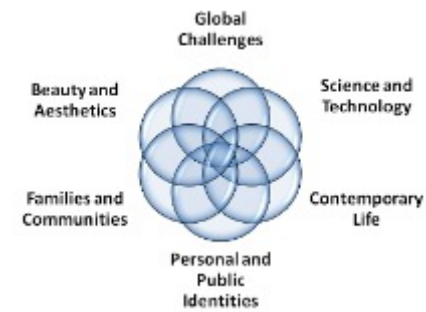
A	90 - 100%
B	80 - 89%
C	70 - 79%
D	60 - 69%
F	59% or below

Quarter grades will be composed as follows:

Classwork (class discussions, listening ex., group activities, etc.)	30%
Projects (class presentations)	30%
Homework	20%
Practice Tests	20%

Rubrics will be provided for specific projects.

AP Italian Themes



5

Theme 1:

Sfide globali- Global challenges

- Economy
- Education
- Environment
- Food and Nutrition
- Human Rights
- Migration and borders
- Politics

Theme 2:

Scienza e Tecnologia- Science and Technology

- Alternative resources
- Discoveries and Inventions
- Ethics
- Health and Medicine
- The Internet and its social impact
- Personal Technology and Communication

Theme 3:

Vita contemporanea Contemporary Issues

- Education and Career
- Holidays and Celebrations
- Housing and Shelter
- Leisure
- Travel and Tourism
- Sports and Fitness
- Work

Theme 4:

Identita' privata e pubblica Personal and Public Identity

- Gender and sexuality
- History and Geography
- Identity and Integration
- Italians in the World
- Languages and identity
- Political views
- Society beliefs and Personal values

Theme 5:

Famiglia e Societa' Family and Communities

- Family Structures
- Generational relationships
- Social benefits
- Urban/Suburban/Rural life
- Youth culture

Theme 6:

Bellezza e Estetica Beauty and Aesthetics

- Architecture
- Conservation and restoration
- Fashion and design
- Ideals of Beauty,
- Literature
- Music
- Performing Arts
- Visual Arts.

Overview of the Course

With the reinstatement of AP Italian Language and Culture, the Italian program at Naples Middle High School has become even stronger. The course gives students the possibility to deepen their knowledge of the target language and learn more about the culture. The course is an **immersion** language experience and it requires the use of Italian exclusively.

The main **objective** of this course is to help students develop the three modes of communication (Interpersonal, Interpretative and Presentational) in the correct use of the Italian language. The lessons are based on the AP themes and subthemes. They include a variety of **authentic resources**, such as current events and literary pieces. All activities aim to stimulate students' ability to interact in the target language in a wide variety of topics, such as social, cultural, literary and historical. Every lesson is design to elicit **active participation** through individual answers, pair work and/or large group discussions.

The **textbooks** used in class are extremely useful and rich with helpful materials and language activities. In addition, I like to design **original lessons** that relate to the specific topics taught in class. The original lessons are given on a regular basis and are mainly based on current events. A wide selection of different realia, such as readings, articles from newspapers and magazines, cartoons, commercials, movies and more. The use of **technology** is critical in my course. I use **interactive activities** on the Smart Board on a daily basis, Google slides presentations in peardeck, video clips, authentic materials and more.

*In this course planning, I indicate some of the most successful lessons I have experienced and others that I recommend. I found it practical to divide the lessons based on the themes, but obviously the boundaries from one theme to the other are never rigid. Besides, I enrich each textbook activity with class discussions and original exercises. You may use and enlarge one chapter's topic to cover a different theme. Also, a **selection** of the activities may be easily made without strongly impacting the learning experience. Finally, supplementary authentic materials are used on a regular basis, but they will not be always indicated.*

Class materials

7

Main textbooks:

R. Bozzone Costa, C. Ghezzi, M. Piantoni: **Contatto 2A & 2B**, selected chapters, Loescher, 2011

Supplementary materials:

T. Marin: **Nuovo Progetto italiano 3**, Edilingua, 2010

R. Bozzone Costa, M. Piantoni, E. Scaramelli, C. Ghezzi: **Nuovo Contatto C 1**, Loescher, 2013

R. Pennasilico, **Panorama Italiano 3**, Arcobaleno Ed., 2022

Side resources:

- Webpapers: *Il Corriere della Sera*, *Repubblica*, *La Stampa*, *Il Fatto Quotidiano*, *Il Messaggero*
- Il Quotidiano in Classe.net
- Focus Junior.it
- News on social media

Readings:

- A. Baricco, *Novecento*, Feltrinelli
- Abstracts from miscellaneous Italian literary masterpieces

Movies:

- La leggenda del pianista sull'oceano, Giuseppe Tornatore
- Ricomincio da Tre, Massimo Troisi
- Perfetti sconosciuti, Paolo Genovese
- Luca, Enrico Casarosa
- Quo vado, Checco Zalone
- Non ci resta che piangere, Massimo Troisi e Roberto Benigni
- La vita davanti a sé, Edoardo Ponti
- selection of clips from *L'amica geniale*

1. Focus on: Sfide Globali/1

8

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
<i>Contatto 2A</i> , abstracts from ch. 1: "Da dove vieni?"	Italiani all'estero, emigrare, soggiorni di studio e lavoro, iscriversi a un corso estivo, la "fuga di cervelli"	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Articolo "Andare a vivere all'estero" + domande e discussione di classe ▪ Lettera "Il racconto di Susan" + vero/falso ▪ Dossier "Italiani celebri nel mondo" 	Audio tracks with interviews Presentazione sugli italiani all'estero
Original lesson: "I fatti dell'anno"	Che cosa è successo nell'anno appena trascorso? Volti, eventi, fatti che hanno caratterizzato la politica, la cronaca	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussione guidata su alcuni fatti di politica, cronaca, persone ed eventi che hanno caratterizzato l'anno 	Newsarticles, video clips sulle notizie dell'anno
Original lesson: <i>La strage di Lampedusa del 2013</i> + newspapers websites	Notizia di cronaca sulle stragi dei migranti in Italia, discussione sul fenomeno delle migrazioni in Italia	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura degli articoli sulla tragedia • Discussione di classe: "hanno detto..." • Video: "storia degli italiani emigrati nel XIX sec." • L'Italia multiculturale 	Video clips su emigrati italiani, intervista all'ex ministro per l'Integrazione
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 19: "Emigrazione"	Il Mezzogiorno, emigrazione interna e esterna	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione e discussione di statistiche • Dialogo sull'immigrazione clandestina 	Audio track: riflessioni sull'immigrazione Creazione di un grafico verosimile sull'immigrazione
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 10: "Novecento"	Alessandro Baricco: «Novecento»	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura testo: «Novecento» in classe + discussione di classe • Dopo il film, attività sul significato della storia e sulla rappresentazione cinematografica • Film: «La leggenda del pianista sull'oceano» 	Audio track: dal monologo teatrale «Novecento»

1. Focus on: Sfide Globali/2

9

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
Original Lesson: "Tangentopoli"	One of the biggest political scandals that changed the course of Italian politics (1993-1994)	<ul style="list-style-type: none"> • Articolo da "L'Espresso" • La scoperta della maxitangente • Il pool "Mani pulite" • La scomparsa dei partiti tradizionali • Un nuovo scenario politico 	Videoclips from Youtube: gli anni di Tangentopoli Interview with "Il Pool Mani Pulite"
Original lesson: "La solidarietà"	La solidarietà in Italia, alcune grandi tragedie del passato, organizzazioni umanitarie, vip che fanno beneficenza	<ul style="list-style-type: none"> • La tragedia di Haiti + domande • Servizio sui vip che fanno beneficenza • Fiorello che invita a fare beneficenza 	TG ragazzi: servizio su: "il terremoto ad Haiti", Fiorello + essay: personaggi famosi e la solidarietà
Original lesson: Gaber, <i>Io non sono italiano</i>	La musica cantautorale, I pregi e I difetti degli italiani, l'inno italiano, la Costituzione, l'Italiano di T. Cutugno	<ul style="list-style-type: none"> • La Costituzione • Gli articoli basilari • L'inno italiano • Una canzone degli anni 80 	Analisi canzone, confronto ieri oggi, la Costituzione
Nuovo Contatto C1, abstracts from ch. 1: "L'Italia in controluce"	Lo spot della Barilla in prospettiva storica, campagne di comunicazione sociale	<ul style="list-style-type: none"> • Spot televisivi • Lettura sui cambiamenti sociali • La lingua della pubblicità 	Audiotrack: intervista al fondatore della Fondazione Pubblicità Progresso
Original lesson: gli stereotipi	Pregi e difetti degli italiani, pregiudizi e falsi stereotipi	<ul style="list-style-type: none"> • Pregi e difetti degli italiani • Definizioni • Falsi stereotipi sugli italiani 	Confronto culturale, analisi infografica, analisi infografica

1. Focus on: Sfide Globali/3

10

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
Original lesson: "La pizza patrimonio dell'UNESCO"	Le origini della pizza margherita, I prodotti DOC e DOP, I siti UNESCO in Italia	<ul style="list-style-type: none"> • La notizia del giorno: articoli e video dai media • Class discussion: il prodotto italiano all'estero • il marchio UNESCO ai prodotti alimentari • i prodotti made in Italy 	Videos + audio tracks with interviews, cultural comparison: le abitudini alimentari; essay: "I prodotti DOC aiutano l'economia?"; e-mail reply
Original Lesson: "Parliamo di premi Nobel"	Fatti dal mondo, il mondo dell'attivismo, diritti umani, la Costituzione italiana e la Dichiarazione universale, Dario Fo, Umberto Eco, commento Alessandro Baricco su Bob Dylan	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di due articoli sulla consegna del Nobel • Discussione di classe, analisi testuale • Domande e risposte sugli articoli • Discussione di classe su discorsi e citazione famose • Alcuni articoli della Costituzione Italiana • Un accenno alla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani 	Video: l'annuncio del premio e il discorso di Malala all'ONU; Videoclips: Benigni legge la Costituzione
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 20: "Stop alle auto"	L'ambiente, l'inquinamento, le energie rinnovabili	<ul style="list-style-type: none"> • Le parole dell'ecologia • Lettura: "Italiani, andate a piedi! + domande • Testo "L'immondizia" + correggi gli errori 	Audio track: intervista con lo studioso sull'effetto serra
<i>Contatto 2B</i> , abstracts from ch. 1: "S.O.S. Ambiente"	Traffico urbano, italiani e mobilità, raccolta differenziata, ecologia e consumi, inquinamento e cambiamenti climatici	<ul style="list-style-type: none"> • Articolo sulla mobilità sostenibile • La raccolta differenziata • Discussione di classe sul riscaldamento globale • Organizzare una conferenza sull'ecologia • Una festa per la tutela ambientale 	Audio tracks: interviews Essay: "abitudini ecosostenibili?"

2. Focus on: Scienza e Tecnologia/1

11

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
Original lesson: <i>"I giovani e la tecnologia"</i>	Gli adolescenti italiani e l'uso della tecnologia, confronto con l'uso dei social networks tra adolescenti italiani e americani, le buone maniere nell'uso del cellulare, comportamenti a rischio	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione a scelta su "Il cellulare e l'educazione", "Gli adolescenti e la tecnologia", "Si stava meglio quando si stava peggio" + guidelines • Articolo sugli adolescenti e i comportamenti a rischio + discussione di classe • Spot sull'uso responsabile dei mezzi tecnologici • Il linguaggio degli influencer • Film: "Perfetti sconosciuti" • Videoclip originale: "Influencer per un giorno" 	Infografica: uso dei social tra i giovani; essay: "I nuovi comportamenti"; e-mail reply
Progetto Italiano 3, ch. 23: "Dottor Niù"	Stefano Benni, il consumismo, il mercato globale	<ul style="list-style-type: none"> • Letteratura contemporanea, comprensione e discussione di alcuni testi 	Audio track: Intervista a Stefano Benni; lettura: "Dottor Niù"
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 4: "No alla TV!"	La Televisione in Italia, I canali, la RAI	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione di classe sulla TV • Lettura: teledipendente? + comprensione del testo • Lavorare con le parole: completa il testo • Presentazione sugli aspetti positivi e negativi della TV 	Audio track: intervista sulla presentazione di un libro; e-mail reply; articolo: "La TV e la politica"

2. Focus on: Scienza e Tecnologia/2

12

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
Original lesson: <i>"Il giornale e il telegiornale"</i>	La scaletta di un TG e le pagine di un giornale, notizie di politica, economia, sport, cronaca rosa, nera, giudiziaria	<ul style="list-style-type: none"> • Com'è fatto un giornale • Scrivere un buon articolo • Le 5 W e un buon titolo • Com'è fatto un telegiornale • Scrivere una scaletta e dei servizi TG • realizzazione "Il nostro TG" 	Articoli giornalistici di diverso argomento
Contatto 2A, abstracts from ch. 2	Difesa e protezione dei cittadini, notizie di cronaca	<ul style="list-style-type: none"> • Le parole della cronaca nera • Descrizione di un fatto di cronaca 	Audio tracks: abstracts from radiogiornali
Contatto 2B, abstracts from ch. 5: <i>"Media e dintorni"</i>	Televisione, radio, giornali, l'immagine della donna in TV	<ul style="list-style-type: none"> • Articolo sull'immagine femminile in TV + domande • I generi televisivi + discussione • Dossier: "Informazione e politica" 	Audio track sul dialogo sulla TV italiana + interviste ad artisti Abstracts from "Ricordati di me" di G. Muccino
Original Lesson: <i>"Il linguaggio della pubblicità"</i>	Il gergo della pubblicità, la forza di un titolo e di un messaggio, La pubblicità progresso, uno spot pubblicitario	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura di una pubblicità scritta • Creare uno slogan e un titolo efficaci • Le pubblicità progresso • Uno spot pubblicitario • creare pubblicità progresso e spot 	Analisi esempi di pubblicità autentiche + domande

3. Focus on: Vita contemporanea/1

13

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
<i>Contatto 2A</i> , ch. 5 "Come ha saputo di questo lavoro?"	Un colloquio di lavoro I titoli di studio in Italia Dossier: L'economia italiana	<ul style="list-style-type: none"> • Il bon ton del colloquio di lavoro • I mestieri più amati dai bambini • Annunci di lavoro 	Audio track: Un colloquio di lavoro (predict, listen and answer) Audio track: L'intervista sulle donne imprenditrici Videoclip: "Camera café"
Original lesson: "A job interview"	Il lavoro e la carriera: scrivere una lettera di presentazione e un curriculum vitae. Parlare del proprio lavoro ideale	<ul style="list-style-type: none"> • Presentation on "All'ufficio di collocamento" • Il mio lavoro ideale • Il mio curriculum vitae • Una lettera di presentazione • Un colloquio di lavoro (scenetta originale) 	Video di colloquio autentico, esempio di CV autentico
Original lesson: "Alex Zanardi: un atleta straordinario, un esempio di vita"	Famosi atleti italiani, le Olimpiadi e le Paraolimpiadi, sport & etica	<ul style="list-style-type: none"> • News articles: guided class discussions • Scrivere una biografia 	Intervista autentica a Alex Zanardi; cultural comparison: "come si vive lo sport?"
Original lesson "La scuola italiana"	Il percorso scolastico, gli indirizzi, scuole pubbliche vs private, sbocchi di lavoro, le materie umanistiche vs scientifiche	<ul style="list-style-type: none"> • Articolo sulle pagelle date dagli studenti stranieri agli insegnanti italiani 	Audio & Videoclip: intervista a studenti stranieri, commento di infografica; cultural comparison: "la scuola"

3. Focus on: Vita contemporanea/2

14

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
Original lesson: "Cervelli in fuga"	Gli italiani che decidono di lavorare o studiare all'estero	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione di classe guidata • I numeri e i flussi • Lettura articoli dai giornali 	Videoclip sui cervelli in fuga; presentazione sui dati ISTAT; E-mail reply
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 31: "Sagre e Feste"	Feste regionali, la Regata storica, il Palio di Siena	<ul style="list-style-type: none"> • Sagre e feste regionali, lettura e discussione di classe • Lettura: "Contradaioli si nasce" + domande 	Audio track: Intervista sul Palio di Siena; cultural comparison: "Le feste, tradizioni e cibi"
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 12: "Goal!"	Lo sport in Italia, la violenza negli stadi, gli sport "minori"	<ul style="list-style-type: none"> • Lo sport in Italia, discussione • Lettura: "Goal!" + domande 	Audio track: intervista a una tifosa
Nuovo Contatto C1, abstracts from ch. 2	Ritratto della provincia italiana, il provincialismo	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura: "La provincia italiana" + domande • Lettura: "Un amore di zitella" di Andrea Vitali 	Videoclip: lo scrittore Vitali intervistato sulla vita di paese
Original lesson: la TV italiana specchio della società, la TV colta vs. la TV trash	Storia della TV italiana, la nuova TV, la TV del dolore, Fedez, videoclip + canzone: "Non c'è due senza trash", analisi testo	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione: la TV specchio degli italiani + la storia degli ultimi 30 anni attraverso la TV • Personaggi che hanno fatto la storia della TV italiana 	Videoclip autentico: "Fedez-Serra sul 25 aprile"; articolo giornalistico sulla TV trash; intervista a Fedez
Original lesson: il calcio femminile	Lo sport in Italia, il calcio, il calcio femminile	<ul style="list-style-type: none"> • Sport dilettantistici vs. professionali • Sport in Italia • Sport femminili 	Discussione di classe, articoli, confront culturale, infografica, saggio argomentativo

4. Focus on: Identità privata e pubblica/1

15

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
<i>Contatto 2B</i> , ch. 4: "L'Italia dei campanili"	Le regioni italiane Differenze tra nord e sud Campanilismo e sagre e feste di piazza, I dialetti d'Italia	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti geografici dell'Italia Lettura: "Al turista straniero piace l'Italian eating style" + domande Itinerari eno-gastronomici 	Audiotrack: La descrizione delle regioni italiane; Audio track: L'intervista a Gianfranco Iannuzzo; valutazione tabella "lo sviluppo delle regioni"
Original lesson: "Massimo Troisi & Totò"	La comicità napoletana + gli stereotipi sugli italiani	<ul style="list-style-type: none"> Presentazione: Massimo Troisi Presentazione: Totò L'umorismo nei dialetti 	Articolo: "il 50nario della morte di Totò"; video clips
Nuovo Contatto C1, abstracts from ch. 3	Il dialetto oggi	<ul style="list-style-type: none"> Lettura "Come cambia la lingua" + attività "L'italiano soffre di anglicite?" 	Videoclip from movie "Benvenuti al Sud"; lettura "Il dialetto tiene"
<i>Contatto 2B</i> , ch. 6: "Il patrimonio culturale"	I primati della cultura italiana, momenti storici fondamentali, i personaggi della storia e della cultura, Festival culturali, Alessandro Baricco, I grandi registi italiani, Pompei e Ercolano	<ul style="list-style-type: none"> Lettura: "Il nostro contributo alla cultura dall'antichità a oggi" + discussione di classe Personaggi che hanno fatto grande la storia d'Italia Estratti de La Divina Commedia Lettura del brano da Primo Levi 	Audio track & Video clip: Roberto Benigni e "La Divina Commedia", abstracts. Audiotrack: L'intervista ad Alberto Angela
Original lesson: Perché studiare l'italiano?	Prestiti e calchi, perché studiare l'italiano arricchisce l'inglese.	<ul style="list-style-type: none"> presentazione, class discussion l'Italiano all'estero, articolo 	Cultural comparison: lo studio all'estero

4. Identità privata e pubblica/2

16

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 7: "Uomini e donne"	Gli stereotipi sugli uomini e le donne italiane, canzoni d'amore e cantautori	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un articolo originale: "Cosa non dicono le donne" • Jovanotti: "A te": la canzone d'amore + attività 	Letture: "Cosa non dicono gli uomini" + domande
Original lesson: "Cartoline dall'Italia"	Siti UNESCO in Italia, uffici del Turismo, le bellezze del Belpaese, promozione di siti turistici, I piccoli centri, il paese vs la città	<ul style="list-style-type: none"> • Progetto: promuoviamo il Belpaese! • Esploriamo un borgo da salvare 	Cultural comparison sulle vacanze; e-mail reply; Lettura di un commento da "Quotidiano in classe" + domande
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 8: "Figli a vita"	I mammoni, la disoccupazione in Italia	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura: "Figli di mamma a vita" • Commento sul grafico sui giovani occupati + discussione di classe • Articolo: "Mamma di 81 anni punisce il figlio 61enne" 	Audio track: Intervista a giovani che vivono ancora in famiglia
Original lesson: La nuova famiglia italiana	L'evoluzione della famiglia italiana, i bamboccioni, le nuove generazioni, Fedez	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e interpretazione dei dati ISTAT sui giovani italiani • Canzone "Generazione boh!" di Fedez • Discussione guidata 	Infografica sui giovani; Lettura articoli sulla nuova famiglia italiana; e-mail reply; cultural comparison
Original lesson: "Parliamo di emozioni"	I ricordi dell'infanzia, le canzoni e i film che ci commuovono, Pinocchio	<ul style="list-style-type: none"> • Domande: che emozioni suscitano? • Le nostre espressioni parlano? • La psicologia di alcuni nostri gesti • Discussione: mentire conviene? • Pinocchio di Collodi 	Videoclip da "Il quotidiano in classe": mentire conviene? + "Pinocchio" di Comencini + attività

4. Focus on: Identità privata e pubblica/3

17

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
<i>Progetto italiano 3</i> , ch. 29: "Roma antica"	Un po' di storia dell'impero romano, I principali monumenti di Roma,	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura: "Le donne nell'antica Roma" • Lavoro di gruppo: "Quanto sapete della storia romana?" • Espressioni latine 	Audiotrack: brano sui monumenti di Roma + true/false; Presentazione: la storia di Roma
Original lesson: "Il latino; riflessioni sull'origine della nostra lingua"	La storia che le parole raccontano; alcune etimologie curiose; lo studio del latino; il latino presente nei lemmi inglesi	<ul style="list-style-type: none"> • Un po' di etimologia: la storia di alcune parole • Alcune espressioni latine di uso comune • Attività linguistica: quale espressione usiamo? 	Videoclip "A che serve il latino", da Quotidiano ; Documentario Alberto Angela: l'Impero Romano; "è utile studiare il latino?": lettura di blog posts
Original lesson: "Gino Bartali"	Gino Bartali, Giusto tra le Nazioni, l'Italia degli anni '50, la competizione con Coppi e il valore etico dello sport, Le leggi razziali in Italia	<ul style="list-style-type: none"> • La storia di un ciclista coraggioso che salvò molti ebrei con uno stratagemma • Gli articoli sui giornali nel mondo • Canzone di Paolo Conte 	Videoclip: Bartali e Coppi; Articoli sulla nomina di Bartali come "Giusto tra le Nazioni"
Original lesson: Dantedì	Settimana della lingua italiana, il giorno dedicato a Dante, la lingua, I dialetti	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e letteratura • La lingua italiana • Neologismi • I dialetti 	Argumentative essay, confront culturale, discussion di classe

5. Famiglia e Societa' /1

18

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
Contatto 2B, ch. 3: "Come cambia la societa' italiana"	Le nuove strutture familiari, la famiglia allargata, nuovi stili di consume, stereotipi e pregiudizi	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni chiave per capire la nuova societa' italiana • Presentation: "Parla ai tuoi futuri compagni di college della tua esperienza italiana" 	Audiotrack: le amiche discutono; Lettura: "Faremo la famiglia DICO"; Lettura: "Come cambiano i consumi in Italia" + valutazione grafico
Nuovo Contatto C1, abstracts from ch. 7: "Conflitti tra genitori e figli"	Relazioni all'interno della famiglia	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione di classe: gli errori dei genitori e dei figli • Lettura: "L'amica geniale" di Elena Ferrante + domande 	Videoclip from "Genitori e figli" + domande
Contatto 2A, ch. 4 "Ma dai, usciamo!"	Tempo libero e divertimenti, gusti musicali, il modo di divertirsi dei giovani Gli incidenti del sabato sera + discussione	<ul style="list-style-type: none"> • La febbre dei mondiali • Rita Pavone: "La domenica allo stadio" • Articolo "Quant'è bella giovinezza...", + discussione di classe • La lingua dei giovani • Presentation: "Come passano le giornate i giovani italiani?" 	Videoclip: Jovanotti "La gente della notte" Videoclip: "Gli errori grammaticali su Facebook"; Dossier: "Il popolo della notte"; indagine ISTAT "come si divertono i giovani"
Nuovo Contatto C1, abstracts from ch. 3	Influenza dell'inglese, il gergo giovanile, la gestualita'	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura: "Cosi' parlano i ragazzi italiani" + domande 	Audiotrack: Intervista a un linguista + videoclip dal film "Scialla!"

5. Famiglia e Societa' /1

19

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Technology products
Original lesson: <i>"I vecchi raccontano"</i>	Le memorie che si tramandano, i ricordi dei nonni, l'Italia del dopoguerra, il boom degli anni '60	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione di classe: a cosa servono gli anziani? • La memoria storica • La banca della memoria • Presentazione: intervista un nonno 	Video from "Memoro": Andrea Camilleri racconta l'incontro con sua moglie;
Original lesson: <i>"Il 25 aprile"</i>	La celebrazione del 25 aprile, la Costituzione, dalla monarchia alla Repubblica	<ul style="list-style-type: none"> • La liberazione dell'Italia, discussione • Alcuni articoli della Costituzione • Libro a scelta: Calvino, Pavese, Fenoglio, Tobino 	Videoclip: l'entrata degli alleati a Milano, videoclip sugli artt. 1 e 3 della Costituzione, presentazione del libro scelto
Original lesson: <i>Dibattito I negozi chiusi</i>	Centri commerciali vs. negozi, legge per orari, discussione parlamentare	<ul style="list-style-type: none"> • Proposta di legge • Centri commerciali vs. negozi • Domeniche in famiglia 	Saggio argomentativo, analisi articolo, confront culturale
Original lesson: <i>essere bilingue</i>	vantaggi del bilinguismo, l'importanza dello studio delle lingue, l'italiano e l'inglese	<ul style="list-style-type: none"> • L'italiano e l'inglese • L'importanza del bilinguismo • Culture a confront 	Saggio argomentativo, infografica, discussione di classe

6. Focus on: Bellezza ed Estetica/1

20

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
Original lesson: <i>"Canzoni per riflettere"</i>	I generi musicali della musica italiana, la musica impegnata, il cantautorato, canzoni dal tema etico	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di alcuni post sul blog de: "Il Quotidiano in classe" + discussione di classe • Analisi testi canzoni • Scrittura creativa: la strofa di una canzone d'amore • Progetto: "un canzone per riflettere" 	Blog: "Il Quotidiano in classe" + videoclip di alcune canzoni d'amore famose
Original lesson: <i>"Sanremo 2021, 2023"</i>	La manifestazione Canora più popolare, le polemiche, I monologhi, le co-conduttrici	<ul style="list-style-type: none"> • Le canzoni, I significati • Le co-conduttrici, I monologhi • I messaggi, le polemiche 	Videoclip, discussion di classe, la tua opinione, il significato di una canzone
Original lesson: <i>"una canzone italiana"</i>	La cura di Franco Battiato, analisi testo, canzoni d'amore,	<ul style="list-style-type: none"> • I cantautori italiani • Analisi di un testo • La musica pop italiana • La musica della generazione Z 	Discussione di classe, la tua opinione, cultural comparison: la musica, analisi infografica
Progetto Italiano 3, ch. 32 <i>"Montalbano"</i>	Andrea Camilleri, il romanzo giallo in Italia, il Commissario Montalbano, il dialetto nel romanzo	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura sul Commissario Montalbano • Riflessione sull'uso del dialetto in letteratura • La canzone napoletana: 'O sole mio 	Audio track sul dialetto in TV, videoclips "Il commissario Montalbano"
Original lesson: <i>Lucio Dalla</i>	La musica d'autore in Italia, i cantautori, la scuola genovese, romana e napoletana	<ul style="list-style-type: none"> • Documentario sulla canzone italiana • I più importanti cantautori italiani, discussione in classe • Articolo di Ernesto Assante (Repubblica) su Dalla + domande 	Audio track: l'intervista a Lucio Dalla, enews il giorno della morte di Dalla

6. Focus on: Bellezza ed Estetica/2

21

Materials	Culture	Instructional activities and assessment	Exam tasks
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 30: Il teatro napoletano + Original lesson: <i>Eduardo</i>	Il teatro napoletano, Eduardo de Filippo, le maschere, la Commedia dell'Arte	<ul style="list-style-type: none"> Le maschere nella commedia dell'arte, discussione di classe + attività La tradizione teatrale Presentazione: un attore del passato 	Video clip da "Non ti pago!", "te piace 'o presepe?"; Lettura sulla figura e il teatro di Eduardo + domande
<i>Progetto Italiano 3</i> , ch. 28: "Il Cinema italiano"	I mostri sacri degli anni del dopoguerra, I registi italiani più importanti, attori e registi contemporanei	<ul style="list-style-type: none"> Discussione di classe: quali attori e registi italiani conosci? Attività (lezione originale): porta in classe la tua scena di film preferita e spiega perché; Roberto Benigni: La vita è bella + attività Presentazione: La mia scena di film preferita; Film: "La vita è bella"; 	Letture + attività: Nanni Moretti; Letture + ricerca: I 100 film italiani da salvare;
Nuovo Contatto C1, abstracts from ch. 2: "Ritratti"	Alberto Modigliani, caratteristiche della sua arte, Alcuni pittori importanti	<ul style="list-style-type: none"> Biografia dell'artista + attività Valutazione e discussione di alcuni quadri famosi 	Audiotrack: «L'opera di Modigliani»
Original lesson: "i tormentoni dell'estate"	I tormentoni dell'estate 2019, vota la canzone	<ul style="list-style-type: none"> Analizza le caratteristiche dei tormentoni Discussione e domande sui testi tipici 	Video autentici di canzoni; testi di alcune canzoni famose
Original lesson: "I miei 10 libri"	I libri più letti, i giovani e la lettura, i generi letterari	<ul style="list-style-type: none"> Discussione guidata sui generi letterari Articolo: i 10 scrittori più venduti 	Audio + video track: i 90 anni di Camilleri; E-mail reply; Cultural comparison